初めての物語は運命のふたりについて書くことである。 のことを彼は愛と呼び、 物語を紡ぐにあたってのパ にしてい る。

 \mathcal{O} 雨 愛は彼のリクエストにより、彼の作品からふたりを選ぶことになり、 の男女を選んだ。 「やらず

が降る。翌日に駆け込む。 雨 会社 が止んだ。 の上司が結婚を世話してくれることになり、 翌日も雨で男は帰れない。 男が別れ話をした途端に、 根負けして男が別れ話を撤回した。 やらせるものか、 男は身辺整理のため女の家 いかせるもの か、 ようやく と雨

ところが翌週、 を書き、男の家に届ける。男は別の女の家に身辺整理に行く。

女は別れの手紙を書き、

上司が世話してくれた女性とは破談になった。

手紙を懐に男は女の家で再会する。

あるか検証しなければならない。彼と愛が検討した結果、次ので彼は愛の選択に満足した。物語としては完結しているのだが、 次の結論に達した。 運命のふたりで

女が男を選んだのでもない男が女を選んだのではない

ふたりが の愛にふさわ いと選ばれた